

NEWSLETTER Oktober 2016

Liebe Freunde & Unterstützer,
ein glänzendes Programm führt Euch
durch den goldenen Herbst! .
Wir freuen uns auf Euch. Euer SWANE Team

Im Oktober präsentiert das SWANE mit der MeinLand Länderreihe UGANDA. Im östlichen Zentrum Afrikas und unmittelbar am Äquator gelegen, erhielt das Land von Winston Churchill den Beinamen „Perle Afrikas“ – ein klangvoller Name, der vielfältige und einzigartige Naturschönheiten verheißt. Politisch ist nicht alles so schön und einfach, wie man es sich wünschen würde. Und auch an der Infrastruktur muss noch viel gearbeitet werden. Da tut sich einiges. Und darüber reden wir mit Euch. Es gibt Vorträge, Filme und Diskussionen, die Euch über tolle Projekte ins Bild setzen

So, 2.10. | 18 Uhr

KONZERT Woodstock & More / Rock

Heute werden von Wolf Guitar, der auch mit dem Acoustic Duo „Blues 66“ spielt, viele bekannte und auch unbekanntere Songs von dem Festival im Programm zu hören sein und auch ein paar Songs, die jenseits von Woodstock aus der gleichen glorreichen Zeit kommen. „Ich hoffe auf einen gemütlichen und entspannten Abend, bei dem wir gemeinsam eine kleine Hommage an eine große Idee und an Musiker wie Jimi Hendrix, Arlo Guthrie, Joan Baez und viele andere feiern werden. Euer Wolf Guitar.“

Näheres gibt es unter www.wolf-w.de.



ab 19.30 Uhr

I don't give a Schirm // Ausstellungseröffnung Susanne Fischer / Fotografie:

Susanne Fischer – Jahrgang 1983, Mai- und Ost-Berlin-Kind, fast 1,70 Meter groß, mag neuerdings Kakteen – hat es der Arbeit wegen nach Wuppertal verschlagen. Seit sechs Jahren beschäftigt sie sich an vier Tagen in der Woche mit Nachhaltigkeit, genauer gesagt mit der Frage, wie stoffliche Ressourcen effizienter verwendet und Abfälle vermieden werden können. Susannes Ausstellung „I don't give a Schirm“, die weggeworfene kaputte Regenschirme in Wuppertal zeigt, hat dazu zwar einen Bezug und doch einen anderen Beginn.



Di, 4.10. | 20 Uhr

MEINLAND Länderreihe im SWANE // UGANDA // Projekt, Film, Vortrag

Länderpräsentation Uganda & das Kinderhilfsprojekt: Our Children and our Future
Our children and our future (OCAOF) ist ein erfolgreiches Selbsthilfeprojekt im Südwesten von Uganda nahe dem Äquator und dem Nordwestufer des Lake Victoria. OCAOF, inzwischen ein regionales Entwicklungsprojekt mit einem Kinderheim, Gesundheitsstation, Farm, Grundschule und einem Weiterbildungszentrum, orientiert sich am Ansatz einer „Integrierte(n) ländlichen Entwicklung“. Der Arbeitsansatz geht davon aus, dass für eine nachhaltige Entwicklung mehrere Bereiche – Bildung, Gesundheit, Ernährung, sauberes Trinkwasser, Bereitstellung von Energie, Schaffung von Arbeitsplätzen und genereller Aufbau von Infrastruktur - parallel und miteinander verzahnt angegangen werden müssen. Franz Lebfromm, Mitinitiator und Vorsitzender des Fördervereins „Our children and our future“ – Selbsthilfeprojekt in Masaka, Uganda, zeigt eingangs den kurzen Film „Die kleinen Füße von Kamukongo“ mit Bildern aus dem Kernprojekt, einem Kinderheim, und stellt den aktuellen Entwicklungsstand und die Ziele des Projektes vor. Die Fotos sind eingefügt in Informationen über das Land Uganda, seine Geschichte und die Lebensbedingungen der Menschen. Der Vortrag lädt abschließend ein zu einer kleinen Bilder-„Safari“ (Swahili: Reise) in einen der faszinierenden Nationalparks und durch das Land in Ostafrika.



Mi, 5.10. | 20 Uhr

KONZERT INKAMERICA/ Salsa

INKAMERICA — diese lateinamerikanische Musik Grippepräsentiert im SWANE eine feurige Show. Eine Fusion aus Rhythmen des karibischen und südamerikanischen Raumes (Cumbia, Son, Merengue, Bachata und Salsa). TANZSCHUHE nicht vergessen!!!!



Do, 6.10. | 20 Uhr

KONZERT Solay / HipHop, Rap, Blues

Michael Hogrebe alias Solay ist ein musikbegeisterter Sänger, Songwriter und Producer aus Paderborn. Da nach seiner Band Lost Youth musikalisch wenig Konstanz im Leben von Solay herrschte, beschloss dieser vor zwei Jahren neben den damaligen Projekten Deux Harmonic und Bitchery Bay einige Songs solo zu produzieren. Hier lebt sich der Paderborner nun aus und kombiniert Hip Hop mit Blues und Ambient-Electronic-Elementen. Er hat mittlerweile 10 Jahre Musikerfahrung zu verzeichnen, 5 CD's herausgebracht und freut sich jetzt vor allem darüber, seine künstlerischen Kanäle mit allen Facetten ausleben zu können.





So, 9.10. | 18 Uhr

KONZERT Silverside / Akustik Pop

Gut gewürzt - so schmeckt es jedem.

Silverside haben sich Ende 2014 gegründet und sind eine Wuppertaler Band, bestehend aus 4 Musikern. Gespielt wird melodischer Akustik-Pop. Sowohl langsame Stücke mit gefühlvollem, mehrstimmigem Gesang, als auch gute-Laune-Songs mit fetzigen Texten und schwungvoller Cajón-Begleitung gehören bei Silverside zum Repertoire. Komplettiert wird die Band von zwei Stimmigen Gitarren, die einige Elemente verschiedener Stilrichtungen einfließen lassen und das Publikum mitreißen. Die Einflüsse von spanischer Klassik, Rockmusik oder Blues, die man in vielen der selbst geschriebenen Songs zu hören bekommt, machen aus 'einfacher Popmusik' etwas Einzigartiges, das sich zu erleben lohnt.

Mia Gamm - Gesang

Lilly Goerres - Gitarre, Gesang

Timon Rosner - Gitarre

Timo Wiegand - Cajón

So, 16.10. | 17 Uhr

Salsa Caribeña im SWANE // Tanzparty

Salsa ist sowohl eine Musikrichtung als auch ein Tanz, der seine Wurzeln in der afrokubanischen Kultur hat und sich in Puerto Rico und New York zu einer der aufregendsten Mischungen der Latin Music entwickelt hat. Salsa ist ein lebendiger Tanz, eine ständige Improvisation in einer klaren rhythmischen Form. Die monatliche Party in Wuppertal brennt vor Leben. Im Oktober tönt die Salsa noch immer spätsommerlich heiß in den Räumen des Cafés und lässt kein Bein still stehen. Der Eintritt ist frei.

Do, 20.10. | 19 Uhr

DJ Open-Session - heute mit DJ Alex Makarov // Tech House Minimal

Die Offene Bühne Elektronischer Musik.

Afterwork ist die beste Art und Weise, einen anstrengenden Arbeitstag ausklingen zu lassen. Und das geht doch am besten zu guter Musik, mit netten Leuten und leckeren Drinks.

Möchtest Du auch als DJ Dein Können zeigen und die Cafégäste unaufdringlich klangvoll verwöhnen? Dann bist Du bei der DJ-Open-Session willkommen. Gastgeber ist DOC JESTER. Er wird jeder Open Session ihren Rahmen geben und koordinieren. Heraus kommen dann melodisch harmonische Abende im SWANE, die die Gäste in Deep-House, Lounge & Chill out wiegen.





So, 23.10. | 17 Uhr

**KONZERT Groovespecials / Pop, Folk, Jazz +++
KleVerKess / Pop, Rock**

„Eigene Songs - rhythmisch, melodiös und nie langweilig mit Texten für den Kopf.“ So beschreiben sich die Groovespecials selbstbewusst und wir freuen uns auf ein Konzert mit dem sympathischen Duo. www.facebook.com/Groovespecials



Runde zwei macht dann "KleVerKess" — und der Name ist Programm clever und kess. Setzt sich aber sonst übrigens aus den Nachnamen der 3 Bandgründer R. Klemm, A. Vergin und T. Kessler zusammen. In der Besetzung Gesang, Akustikgitarre, Bass und Percussion verstehen es die Musiker Gabi, Ron, Andreas, Thomas und Dirk mit ihren eigenen Sound zu begeistern. Sie machen Musik, so wie sie ihnen gefällt. Dabei variiert das musikalische Genre von Song zu Song. Ihr weitreichendes Repertoire zeichnet diese Band aus. Ob mit einfühlsamen Balladen, beschwingtem Blues oder temperamentvollem aus Pop/Rock bis Oldies, verstehen sie es ihr Publikum auf eine musikalische Reise mitzunehmen.... clever und kess!!!

Di, 25.10. | 20 Uhr

BIG BIG LOVE — erotische Lesung (Comedy)

Sassy Vanderwitz liest aus „BIG BIG LOVE“ ... und plaudert aus dem Nähkästchen
Lesung trifft Stand-up-Comedy. Erotik trifft Humor. Hauptfigur Isabella trifft auf Ralf, Alexander, Rita (!) und viele andere. Einige von ihnen reden nur. Andere ziehen sich auch aus. Für die Autorin Sassy Vanderwitz entbrannte aus dieser Geschichte eine 224 Seiten währende Leidenschaft. Unter dem Titel „BIG BIG LOVE“ erschien sie 2016 zum zweiten Mal. Rund um ihren „Roman über Liebe und nackte Tatsachen“ kreierte Sassy Vanderwitz eine Leseshow, die sie erstmals im Mai 2016 in Wien aufführte.

Also Mädels, schließt die Keuschheitsgürtel auf und packt die Inkontinenzeinlagen in die Schlüpper, denn bei dieser Lese-Show wird es wahrhaft feucht-fröhlich zugehen! Wer sich vor Lachen in die Hose gemacht hat, darf sich natürlich auch ausziehen. Wir sind da nicht so ;)





Vortrag : Africa Green Tec | Das Social Startup, das Afrika und die Welt verändert



Africa GreenTec baut und betreibt Afrikas erstes ökoeffektives, nachhaltiges und soziales Schwarmkraftwerk. Mit dem mobilen Solarcontainer bietet Africa GreenTec ein skalierbares Solarkraftwerk mit Speicher, das sich in wenigen Stunden auf- und abbauen lässt. 100% Made in Germany. Das Team von Africa GreenTec besteht aus Menschen mit Träumen, Zielen und dem unbedingten Wunsch die Welt zu verbessern. In unserem Team zählt nur die Leidenschaft, für unsere Vision zu kämpfen und keine Religion, Hautfarbe oder Herkunft. Im SWANE stellen sie an diesem Abend das Projekt in all seiner Würze vor und sprechen auch über ihre Visionen. <http://www.africagreentec.com/>

Do, 27.10. | 20 Uhr

Bühne Frei! Die offenen Bühne im SWANE

Rambazamba und Zabanossi. Laut und leise. Schlicht und bunt. Alles, was ohne großes Zubehör hinauf passt, ist willkommen. Comedy, Kabarett, Zauberei, Artistik, Jonglage, Singer & Songwriter, a cappella, Lyrik, Poetry ... Die bunte Reihe BÜHNE FREI! bietet im SWANE- Cafe also all jenen eine Plattform, die sich ganz der Leidenschaft der Musik-Life-Performance verschrieben haben.

Fr, | 28.10.

20.30 Uhr

Meet Up! das Kunstgespräch im SWANE Gast: Susanne Fischer / Fotografin Austausch & Inspiration. Kultur, Geschichte & Theorie.

Bodo Berheide, Marina Killikh und Selly Birane Wane führen Kunstgespräche mit interessierten Menschen. Es wird diskutiert über die Kunst im Allgemeinen, Kunstrichtungen werden erläutert und Künstlerinnen & Künstler vorgestellt. Entlang wechselnder Themen sollen die Gespräche einen Bogen spannen, vom Werk zur Person und zurück und können so immer wieder neue Begegnungen und Sichtweisen in der weiten und freien Welt der Kunst ermöglichen. Kurz: lockere Gespräche, wechselnde illustre Gäste, offener Austausch und Fragen jeder Art. Heute zu Gast, Susanne Fischer, Fotografin, deren aktuelles Werk gerade im SWANE ausgestellt wird.

So, 30.10. | 18 Uhr & 20 Uhr

DOPPELKONZERT Miles Oliver / Lo-Fi Rock, Folk and Poetry & Larry Loo / Indie, Folk, Pop

MILES ist ein pariser Songwriter mit E- und Akustik-Gitarre, Klavier und Loops. Eine Alchemie zwischen Lo-Fi-Rock, Folk und Poesie, die mal an Nick Drake, Sonic Youth und mal an Troy Von Balthazar erinnert. Auf sein erstes Album folgten fast 100 Konzerte in Frankreich, Belgien, Deutschland, Spanien, der Schweiz und Polen.

Dabei teilte er die Bühnen mit Künstlern wie Shannnon Wright, König Geck, Francois Eirod und Jonah Matranga. Wir freuen uns, ihn im SWANE zu haben. Freut Euch mit!

Im Anschluss gibts dann mit Larry Loo wieder einmal Folk— Singer-Songwriter—Indie—Folk-Pop aus Wuppertal. Geballte Ladung. Diese charmante und junge aufstrebende Band, wird für uns vor der SWANE Bühne, mit ihren großenteils selbst geschriebenen Songs auf den Punkt bringen, was jeder von uns schonmal gefühlt hat. Freunde des Folk-Pop und des Indie werden hier ganz klar auf ihre Kosten kommen. Versprochen!



Mo, 31.10. | 21 Uhr

Halloween Special – KONZERT Senjam / Reggae, Salsa, Fun // mit DJ-Afterparty

Langsam wird es abends früher dunkel, die Wolken brauen sich zusammen... Ihr habt die Wahl – entweder taucht Ihr ein in Euren ganz persönlichen Horrorfilm des Sommerendes, oder ihr gehört zu den Furchtlosen und kommt ins SWANE Café. Dort wird es wieder so musikalisch, dass alle Toten auferstehen und fröhlich tanzen. Gern dürft Ihr Euch ins Kostüm werfen. Erst haben wir ein Konzert mit SENJAM für Euch. Danach gehts weiter mit Musik vom DJ.



Inmitten einer Welt voller Rhythmen und Melodien ist die Spielfreude die Philosophie von Senjam. Da werden afrikanische Rhythmen in ihrem Programm mit Salsa, Funk und Reggae wild mischt.– bei Senjam geht es wild und fröhlich zu. Ein Konzert von Senjam ist ein echtes afrikanisches Erlebnis. Es geht nur scheinbar phlegmatisch, teilnahmslos zu. Doch mit den ersten Takten erwacht die sechs- bis zehnköpfige Combo zu vollem Leben. Es wird gelacht, getanzt, gesungen: Entertainment pur. Und das seit 1997 auf musikalisch sehr hohem Niveau. <http://www.senjam.com/>