Café swane
Upcycling|Shop|Kultur

Inhaberin:
Selly Wane
Luisenstr. 102a
42103 Wuppertal
+49(0)179 41 62 387
www.facebook.com/swanecafe

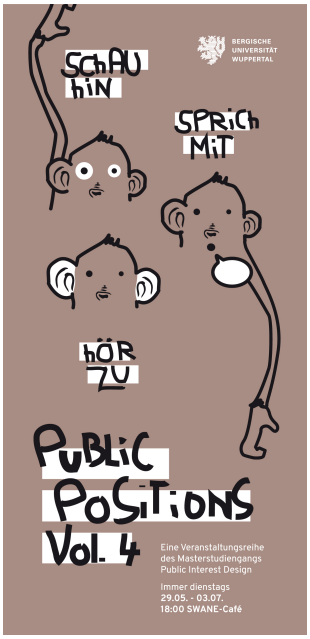
NEWSLETTER Juni 2018

Wir freuen uns
mit Euch auf den bunten Juni.
Euer SWANE Team

SAFE THE DATE!
10.6. 2018
LUISENFEST
@SWANE: RUHEOASE • FOOD • MUSIK

Di, 29.5. I 18 Uhr
„Design, Terrorismus und Terrorismusbekämpfung“
Auftakt zur Vortragsreihe Design »Public Positions«
Referent: Prof. Dr. Arne Scheuermann, Professor für Designtheorie, HKB Hochschule der Künste Bern

Der Studiengang M.A. Public Interest Design der Bergischen Universität Wuppertal befasst sich mit Stadt- und Demokratieentwicklung, mit Teilhabe und gesellschaftlicher Transformation, und damit wie diese durch uns, durch andere, durch alle gestaltet werden. Es wurden im Rahmen dieser Reihe Referenten eingladen, die Positionen zu Gesellschaft, Öffentlichkeit und Gestaltung beziehen, um gemeinsam mit dem Publikum zu diskutieren.



weitere Vorträge

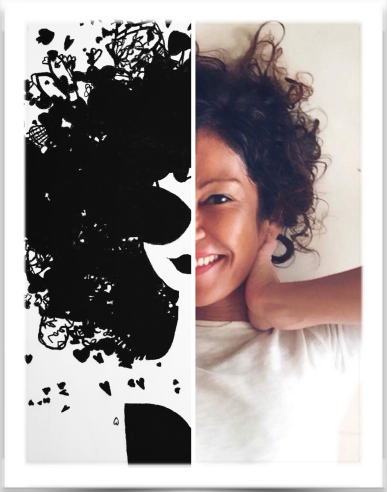
Di, 5.6. | 18 Uhr
Das 'soziale Image' der Stadt. Stadtentwicklung und Partizipation
Prof. Dr. Hans J. Lietzmann, Professor für Politikwissenschaften, Leiter des Instituts für Demokratie- und Partizipationsforschung, Bergische Universität Wuppertal

Di, 12.6. | 18 Uhr
Towards expanded notions of design
Vera Sacchetti, Design critic, curator TEOK Basel and associate curator 4th Istanbul Design Biennial

Di, 19.6. | 18 Uhr
Jugendliche in der Masse beteiligen
Erik Flügge, Beteiligungsexperte und Geschäftsführer S&N Kommunalberatung

Di, 26.6. | 18 Uhr
Immobilien in Wuppertal und die Gründung eines bundesweiten Netzwerks
Christian Hampe, Geschäftsführer Utopiastadt gemeinnützige GmbH

Di, 3.7. | 18 Uhr
Kleine Schritte für den großen Wandel
Dr. Martin Herrndorf, COLABOR Mitgründer, Projektentwickler und Berater für soziale Innovationen



Sa, 2.6. | 17 Uhr
Vernissage Kerstin Sonntag-Gabler / Fotografie
„Viele Menschen verwechseln die Schönheit mit dem, was ihnen gefällt!“

Durch unsere Agentur habe ich die Möglichkeit unterschiedlichste „Charaktere“ in ihrer Einzigartigkeit einzufangen. Durch meine Leidenschaft zur Kunst lernte ich vielleicht das Besondere unserer Models puristisch zu fokussieren und mit euch zu teilen! You are a good reason to be happy. Die Karaktere - Agentur

Sa, 2.6. | 20 Uhr
KONZERT Spring Brooks // Blues aus NYC

Spring Brooks ist eine Blueskünstlerin aus New York. Die gebürtige Philly verarbeitet Coverversionen, die von Motown bis Grunge Rock reichen. Ihr Arrangements sind einzigartig und gefühlvoll. Spring Brooks freut sich, dieses Jahr ihre Debüt EP zu veröffentlichen und tingelt nun durch ganz Nordamerika und die EU.

Do. 7.6. | 20.30 Uhr
KONZERT Stereorail

das ist ein Singer/Songwriter-Trio aus der Stadt, die den Bindestrich in Nordrhein-Westfalen bildet. Mit eingängigen Melodien erzählen die Drei Geschichten über die wichtigen Themen im Leben, wie Herzschmerz, ihre Heimatstadt, Angst, Freude, Liebe, und natürlich Whiskey-Cola. Mit ihrem Repertoire, das langsame Balladen genau enthält wie treibende Tanzbären-Takte und Songs zum Nicken und Mitsingen schlängeln sich die Jungs dabei genauso durch verschiedene Musikstile wie die berühmte Bahn über der Wupper durch die verschiedenen Stadtteile der Schwebebahnstadt - mal ruhig, mal poppig, mal witzig, mal rockig - aber dabei immer mit ihrem markanten Akustiksound, der warmen klaren Röhre von Frontsänger Björn sowie jeder Menge Geschichten und Spaß an der Musik

So, 10.6. ab 11 Uhr — open End

LUISENFEST 2018 // Ruheoase · Food · Musik

Natürlich ist auch das SWANE Café wieder mittendrin, wenn im Juni das LUISENFEST entlang der wunderhübschen Straße gefeiert wird. Speisen, Getränke, und chillige Musik vom DJ laden tagsüber zu einer Ruheinsel um das Café. Zum frühen Abend geht es dann wie immer über in Live-Musik und Party bis zur Morgendämmerung.

ab 21 Uhr: TRIBAL M // Roots Reggae

Riddim & Soul. Nicht mehr. Nicht weniger.
Die bergische Roots-Reggae-Band TRIBAL M, Urgesteine der vielseitigen Wuppertaler Reggae-Szene, spielt Riddims aus dem Bauch und Tunes mit Seele in einer Mischung aus eigenen Songs und ausgesuchten Classics. Für eine gute Zeit auf und vor allem vor der Bühne... "

zum Ende: DJ PARTY DANCE

Di, 12.6. | 20 Uhr
Die Ökonomie als Frage der Kunst — Die Kunst als Frage der Ökonomie
Ein Vortrag von Johannes Stüttgen im Dialog mit Selly Wane

Die Freiheit ist die Bestimmung des Menschen und der Arbeit. Dies sagt auch der Satz „Jeder Mensch ist ein Künstler“ (Joseph Beuys). Die Ökonomie* ist die Bestimmung des „Ganzen Haushalts“, d. h. der Erde als Ganzes, der weltweiten Wirtschaft, und die Zusammenarbeit aller hier auf Erden. Der Ökonomiebegriff umfasst nicht nur die Würde des Menschen, sondern schließt die Würde der Tiere, der Pflanzen, des Wassers, des Bodens und der Luft ein. Wie kommen wir zu einer weltweiten Zusammenarbeit auf der Grundlage der Selbstbestimmung?
Joseph Beuys nannte diese zukünftige Form einer menschenwürdigen Gesellschaft die SOZIALE PLASTIK, an deren Hervorbringung jeder Mensch selbstbestimmt und gleichberechtigt beteiligt sein muss.

Johannes Stüttgen, *Düsseldorf, Künstler, Autor, studierte ab 1964 Theologie bei Joseph Ratzinger, von 1966 bis 1971 an der Düsseldorfer Kunstakademie bei Joseph Beuys. Beuys ernannte ihn 1971 zum Meisterschüler. 1980–1986 GeschaÅNftsführer der „FIU Free International University“, 1987 gründete er zusammen mit Brigitte Krenkers den OMNIBUS für*
direkte Demokratie. Heute ist Stüttgen als Künstler und Autor bekannt für seine Arbeit an der Sozialen Plastik. Für seine Arbeit an der „Sozialen Skulptur“ wurde ihm 2004 die „Honorary Fellowship“ der Brooks University Oxford verliehen.

Unterstützt wird das Projekt vom Atelier- und Galerie-Kollektiv e.V

Do, 14.6. | 20.30 Uhr
KONZERT The Flaw

The Flaw - der kleine Fehler oder Makel - das steht seit der Gründung der Band für alternativ-dustere und atmosphärische Rockmusik aus dem Ruhrgebiet.
Die Dortmunder THE FLAW blicken in ihrem aktuellen Line-up im Jahre 2016 auf nunmehr 13 Jahre Bandhistorie zurück, in denen sie neben der Debut-EP Burning Skies (2006) die Longplayer "Different Kinds Of Truth" (2008) und "All You Have" (2011) veröffentlichten. "All You Have" nahmen THE FLAW gemeinsam mit Produzent Frank Bornemann in den Horus

Sound Studios in Hannover auf, zu deren Kunden bereits The Rolling Stones, HIM, Juli, Subway to Sally, Guano Apes und Apocalyptica zahlten. Live Auftritte reichten von lokalen Festivals bis zu Support- Shows u.a. für Eisheilig und einer Europa-Tour im Vorprogramm fur Haggard. Nach einer längeren kompositorischen Phase, die laut der Band zur Neuordnung der
eigenen Aussagen und musikalischen Ausdrucksweise genutzt wurde, erscheint nun im Jahr 2016 das neue Album „MORGENLICHT".

Alexandra Leu - Gesang
Janis Bakine - Schlagzeug
Massimo Sarti - Bass, Keyboards, Gesang
Lars Schluter - Gitarre, Keyboards

Sa, 16.6. | 20.30 Uhr
KONZERT JAZZ ALOUD — alles andere als laut

Hier klingt Jazz von der Bühne, getreu dem Motto „Das größte Verbrechen ist es, nur Noten zu spielen, statt Musik zu machen!“

So, 17.6. | 15 Uhr
Verschwindenlassen in Mexiko – Ein Reisebericht zum Engagement für Menschenrechte

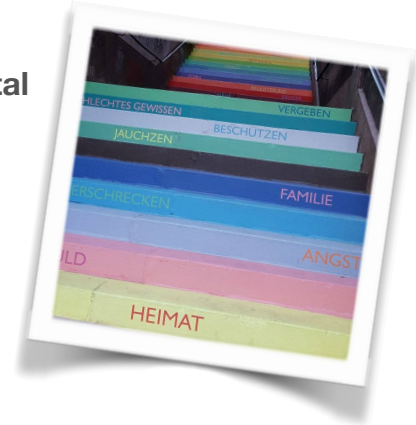
Das Interesse an Mexiko ist in diesen Wochen in Deutschland groß: Die Nationalmannschaft ist Gegner der Deutschen bei der Fußball-WM. Die aufstrebende Wirtschaftsnation war Partnerland bei der Hannover Messe. Und mit Verwunderung wird auf die Baupläne einer Grenzmauer an der mexikanischen Grenze zur USA geblickt.
Oft übersehen wird eine andere Seite von Mexiko: die Situation der Menschenrechte. Seit Jahren verschwinden Zehntausende spurlos, weil sie als Bürgerrechtler demonstriert oder als Journalisten kritisch berichtet haben. Einfache Bürger, Lehrer, Bauern oder Studenten stehen auf einer langen Liste der Verschwundenen. Kriminelle Gruppen, Drogenkartelle oder gar Polizei und Paramilitärs lassen ihre Kritiker einfach verschwinden.
Die Hilfsorganisation Brot für die Welt unterstützt in Mexiko Organisationen, die sich für die Angehörigen der Verschwundenen einsetzen. Sie bieten psychologische Betreuung und Rechtsberatung und sie machen Lobby für die Verschwundenen. Dabei müssen die Mitarbeitenden immer mit der Angst leben, demnächst selbst entführt und getötet zu werden.

Pfarrer Ulrich T. Christenn, Referent von Brot für die Welt, hat Anfang Mai Mexiko besucht und vor Ort mit Menschenrechtsorganisationen, Angehörigen und Kirchenvertretern gesprochen. Er berichtet von seinen Eindrücken und erklärt, warum sich Brot für die Welt, als Hilfswerk der evangelischen Kirchen, weltweit für die Einhaltung von Menschenrechten einsetzt.

im Anschluss ab 17Uhr
Fußball-WM Liveübertragung
Deutschland – Mexico

Mi, 20.6. | 18.30 Uhr
Treffen des Freien Netzwerks Kultur e.V. Wuppertal
Die erste Vereinsmitgliederversammlung

18.30 Uhr — Get together
19 Uhr — Sitzung



Do, 21.6. | 20 Uhr
Bühne Frei Special mit The IAM & Johnny Practice Room // hosted by Wayne Smith

Zu viele Köche verderben den Brei digga? Von wegen: Diese Crew traf sich zuerst auf Jam-Sessions in ihrem Proberaum in Oberbarmen. Hier chillen sie schon seit einigen Jahren und machen in verschiedenen Besetzungen zusammen Musik. Backrounds aus Jazz, Klassik, Funk, Soul, Hip-Hop und Rock basteln sie zu dicken Beats zusammen, improvisieren zu einigen Klassikern und mit einer fetten Portion Entertainment zerfetzten sie jetzt mit einigen ihrer geilsten Jams kleine Bühnen in Wuppertal und Umgebung. Heute eröffnen sie die OFFENE Bühne im SWANE.

Wayne Smith gibt der Offenen Bühne im SWANE einen beschwingten Rahmen und steht mit Rat und Tat und Technik bereit für alle Künstler und die die es werden wollen, wenn sie die Bretter im Café besteigen…. Wayne ist fester Bestandteil der World Music Scene und feierte bereits grosse Erfolge bei Funkhaus Europa und auf diversen Festivals. Aufgewachsen in Zimbabwe, dann nach London und Südafrika danach von Köln nach Wuppertal…. Eine Anmeldung im Vorfeld ist zwar keine Pflicht, aber ermöglicht eventuell bessere Planungen. Schreibt uns einfach auf Facebook.

So, 24.6. |
Wuppertal spricht! — Offener Dialog für Jedermann.
Heute: Autofreie Luisenstraße

Wuppertal spricht! ist die erste demokratische Speakers Corner an der Wupper, ein Ort an dem sich eine polarisierte Gesellschaft wieder treffen kann. Wuppertal spricht die Dinge an und aus. Du hast etwas zu sagen? Hast du eine Botschaft, einen Gedanken der raus muss? Melde dich an und diskutiere in entspannter und respektvoller Atmosphäre über die Themen, die unsere Stadt bewegen. Umrandet von Musik verbinden wir Kultur und Politik,

um herauszufinden wie unsere Stadt wirklich tickt. Hört zu oder seid die Stimme wenn Wuppertal spricht!

Mi, 27.6. | 16 Uhr
Fußball-WM Liveübertragung
Deutschland – Südkorea

im Anschluss ab 20 Uhr
KONZERT Moonshine Wagon // die Franz Läller Geburtstagsfeier 2018

Moonshine Wagon ist eine Band aus Vitoria in Spanien. Zwei verrückte Jungs, die amerikanische Musik lieben und eines Tages einen Violinisten aus dem Norden fanden. Nach nur zwei Monaten präsentierte das Trio der Öffentlichkeit eine abgefahrene Mischung aus Country, Bluegrass und Hillbilly und beschleunigten somit alle Töne, die menschliche Finger erlauben. Die Band kurz und knapp über sich selbst: „We are a Hellgrass (bluegrass/acoustic punk) band, we live on tour and the road is our home.“

Goiatz Dutto (fiddle, percussion, vocals)
Joel Bruña (guitar, banjo, mandolin, vocals)
Bufunfa Nikolaiko (double bass, vocals)

Do, 28.6. | 20.30 Uhr
KONZERT "Laika lebt"

Nach vier Jahren in Glasgow, der City of Music, sind Laika lebt zurück in ihrer Heimatstadt Hagen, der Wiege der Neuen Deutschen Welle. Die Band steht für poetische Texte zu echter Gitarrenmusik und das alles auf Deutsch. Nach abgeschlossenem Studium wollen sich Laika lebt in der kommenden Zeit ihren Platz in der deutschen Indie-Szene erspielen. Dass sie dort vor allem mit den Österreichern konkurrieren, beweisen Wanda für die Laika lebt 2016 das Kölner Gamescom City Festival eröffnet haben.

Fr, 29.6. | 19.30 Uhr
Meet up! Das Kunstgespräch im SWANE // Gast: Fotografin Kerstin Sonntag-Gabler
Austausch & Inspiration. Kultur, Geschichte & Theorie.

Bodo Berheide und Marina Killikh führen auch in diesem Monat Kunstgespräche mit interessierten Menschen. Es wird diskutiert über die Kunst im Allgemeinen, Kunstrichtungen werden erläutert und Künstlerinnen & Künstler vorgestellt. Entlang wechselnder Themen sollen die Gespräche einen Bogen spannen spannen, vom Werk zur Person und zurück und können so immer wieder neue Begegnungen und Sichtweisen in der weiten und freien Welt der Kunst ermöglichen. Kurz: lockere Gespräche, wechselnde illustre Gäste, offener Austausch und Fragen jeder Art. Mit Kerstin Sonntag-Gabler geht es heute um den Blick in die Seele, die einzigartige Persönlichkeit eines jeden Menschen.

Sa, 30.6. | 20.30 Uhr
KONZERT Duo Son Bou

Vier Augen blicken gebannt auf drei Saiten. Das, was Martin Führ und Eric Stöcker sehen, ist eine Gitarre, die sich als Dekoration an der Wand einer Bar auf Menorca befindet. Der gebannte Blick der beiden Gäste verrät ihre Faszination für das Instrument. Und richtig – Führ und Stöcker sind Gitarristen, seit sie das Wort aussprechen können. Sie spielten und spielen seit Jahren, jeder für sich, in unterschiedlichen Formationen. Stöcker bei Fat Jam, eisenbricht, 21more und anderen Projekten, Führ bei Iris Panknin Brothers, Special Offer, Big Steve´s Blues Attack und Rrose Selavy.
Der Blick auf die Gitarre lässt ferner darauf schließen, dass sie offenbar kein eigenes Instrument mit auf die Insel genommen haben. Die beiden, die sich bis zu diesem Tag nicht kannten, wollten in einem Workshop Salsa lernen, doch die Ereignisse in der Bar ließen es beim Wunsch bleiben. Der Rest ist schnell erzählt: Die Wirtin wurde umgarnt, denn die beiden wollten nur das eine: die Gitarre. Und sie bekamen sie sogar mit einem neuen Satz Saiten. Hier beginnt die Geschichte des Duos Son Bou.
Die Musik von Son Bou spielt mit den Polen des Blues und spanischen Einflüssen, kombiniert dazu jazzige Tonalitäten und legt zweistimmige Gesänge darüber, das Ganze mit einer erfrischend akustischen Präsenz. Eine runde Sache – und auch dies ist folgerichtig: Bei Auftritten kommen die Beiden mit ihren eigenen und meist vollständig besaiteten Instrumenten.

Alle Texte und zugehörige mitgesandte Bilder sind von uns zur kostenlosen Veröffentlichung und Weitergabe freigegeben. Ihr SWANE Team.