

Liebe Freunde & Unterstützer,  
ein glänzendes Programm führt Euch  
durch den goldenen Herbst!  
Wir freuen uns auf Euch. Euer SWANE Team

Mi, 2.10. | 20 Uhr

🎵 **Kalimba Cafe — die bunteste Klangreise der Stadt — präsentiert Papa Africa**



„Papa Africa “ eine musikalische Reise durch globale Musikstile voller Elemente der modernen Unterhaltungsmusik. Dabei hört man dem Sänger Jean Eone alias „Papa Africa“, der im Kindesalter aus Kamerun nach Deutschland kam, sein kulturelles Erbe deutlich an. Zusammen mit seine Band bring er einen kraftvollen Stil-Mix aus Reggae, Funk, Soul, Afro und Rock voller Groove und Gitarren auf die Bühne. Reggae gespielt mit Gitarren und Groove. Eigene Songs aus verschiedenen Musikbereichen werden zum Crossover - Mix, der in Englisch, Französisch und Creole dargeboten wird. Es groovt und verführt zum Tanz.

Jean Eone — vocal, guitar  
MC Heimann — bass  
Dam Gambia — drums

*Das **Kalimba Café** ist eine Auftaktserie zu „KALIMBA WELT - Internationales Festival der Weltkulturen“. ADDE e.V. und Tukulör Arts wollen mit dem Festival auf die Vielfalt unserer Gesellschaft aufmerksam machen und Toleranz stärken. Denn weltweit sind viele Kulturen in ihrer Existenz bedroht. Das Projekt soll an verschiedenen Standorten die Menschen aus Wuppertal und Umgebung erreichen, um nachhaltig Vorurteile abzubauen und ihnen vorzubeugen. Um auch sozial benachteiligte Menschen zu erreichen, wird bei zahlreichen Veranstaltungen der Eintritt frei sein. Unterschiedlichste Nationalitäten sollen zusammen kommen. Neue Freundschaften können entstehen, um mehr Integration in unserer Stadt und Umgebung zu leben.*

Do, 3.10. | 19.30 Uhr

Speakers Corner – Zwischenwelten – zwischen Welten.

Impulsvortrag & Diskussion

Gesellschaft ist ein vielschichtiger Begriff. Die Verbundenheit, oft sehr heterogener Personen, soll dadurch ausgedrückt werden. Doch was lässt die Gesellschaft wirklich zu? Wer gehört zur Gesellschaft und warum fühlen sich einige ausgegrenzt? Was passiert, wenn man anders fühlt als der Großteil einer Gesellschaft? Spannende Gäste laden ein teilzuhaben an einer lebendigen Diskussion im SWANE. Zara Gayk (Transgender und Künstlerin), Milton Camilo (Tänzer, Choreograph und Maler), Imam Sy (vor 20 Jahren aus Afrika eingewandert, Event-Manager).



Hintergrund-Infos zur den teilnehmenden Personen:

**Zara Gayk** kam als Junge auf die Welt und bemerkte bereits in frühen Kindheits- und Jugendtagen, dass ihr nicht behagte ihren Lebensweg als Mann bestreiten zu müssen. Doch gesellschaftliche Konventionen und persönliche Unsicherheiten führten immer wieder dazu, sich zu einem Leben als Frau nicht bekennen zu können. Erst mit Mitte 40 wurde der Drang so stark, nicht mehr anders leben zu können. So wurde Zara, als Vater von zwei Kindern und verheiratet, vor die Frage ihres Lebens gestellt. Sie entschied sich ihren Weg als Frau weiterzugehen. Das bedeutete einige schwierige Konflikte zu bewältigen und schmerzhaft Dinge hinnehmen zu müssen, um ihre persönliche Freiheit und Authentizität zu finden. Zara Gayk arbeitet als Künstlerin in Wuppertal.

**Milton Camilo** da Silva Junior wurde in Rio de Janeiro/Brasilien geboren. 1989 bis 1998 absolvierte er in seiner Heimatstadt eine professionelle Ausbildung in Ballett und zeitgenössischem Tanz. 1998 kam er nach Deutschland und wurde als Tänzer und Dramaturg Mitglied in der Mark Sieczkarek Company in NRW (bis 2008). Seit 2007 lebt er in Wuppertal, wo er sich zunächst verstärkt der Malerei widmete. Seit 2008 folgten zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen in Deutschland sowie in Brasilien. Milton Camilo arbeitet heute als Maler, Tänzer, Choreograf, Tanz- und Kunstpädagoge in Nordrhein-Westfalen und überregional, sowie international in Europa, Afrika und Südamerika. Einzelausstellungen und Soloperformances prägen seine Arbeit ebenso wie zahlreiche Kooperationen mit anderen Künstlern, Theatern, Museen und Galerien, Regiearbeit sowie Arbeit mit Kindern und Laien sowohl im Tanz als auch in der Bildenden Kunst.

**Imam Sy:** „Ich war 17 als ich, 1998, im Rahmen eines Schulaustauschs, von Afrika nach Ostfriesland reisen durfte. Diese Erfahrung hat mein Leben so geprägt, dass die Wahrnehmung einer globalen, trotzdem vielfältigen Weltkultur bei mir stärker wurde. Sie sorgte für mehr Verständnis; eine Abkürzung zur Integration. Ich lebe inzwischen seit 15 Jahren in Deutschland.“

**Di, 8.10. | 20 Uhr**

**🎵 KONZERT Tim Holehouse und Vicent Sledgers**



Mit Tim Holehouse, Sohn eines Seefahrers und seiner Frau, aus dem Süden Englands & Vicent Sledgers, einem begnadeten Roots Musiker aus Belgien, treffen an diesem Mittwoch zwei außergewöhnlich starke Stimme im SWANE zusammen. Beide Solo-Musiker touren stetig und bereisen die Welt. Polen, baltische Inseln, Amerika, Finnland, Asien, Island und viele andere mehr.... Ursprünge ihrer Musik fanden die beiden jeweils im Punk, Metal und Rock – entwickelten sich im Laufe der Jahre weiter und weiter in Richtung Blues. Diese besonders authentische Hill-Country-Blues-Mischung wird Euch begeistern. Wer allerdings eine wilde Sause erwartet liegt falsch. Diesmal gilt es zuzuhören und zu genießen.

**So, 13.10. | 18 Uhr**

**🎵 KONZERT Klaus der Geiger & Marius Peters • "Piaddolla" Norden Tour 2019**

Einer der bekanntesten Straßenmusiker Deutschlands, für sein Lebenswerk längst schon geehrt, trifft auf einen mit bereits zahlreichen Preisen ausgezeichneten Gitarrist der Kölner Musikszene. Seit Jahren touren beide zusammen durch ganz Deutschland und spielen auf den großen Bühnen. Jedes Konzert ist ein besonderes und einzigartiges Erlebnis. Mal



begleitet der eine mit seiner Gitarre, mal der andere mit der Geige – dabei entstehen rasante Improvisationen, weitschwingende Melodiebögen, intime Balladen und immer wieder überraschende Klänge. Vorallem haben beide sich auf die Musik von Astor Piazzolla und Niccolò Paganini spezialisiert. Gemeinsam ist beiden zudem die akademische Ausbildung im Bereich Klassik und Jazz. Ihr kammermusikalisches Projekt mit Geige & Gitarre ist ein gutes Beispiel dafür, dass gerade Musik generationsübergreifend bestens funktioniert: Ein Veteran und ein Bachelor of Music der Hochschule für Musik und Tanz Köln haben sich gefunden.

**Mi, 16.10. | 20 Uhr**

### **Nachhaltiges Sharing: Teilen und Teilhabe durch Social Business?**

Die Nachhaltigkeitspotentiale der Sharing Economy sind schon länger bekannt: durch "nutzen statt besitzen" könnten enorme ökologische Minderungseffekte und auch soziale Nachhaltigkeitseffekte umgesetzt werden. Doch oftmals zeigt sich, dass Sharing aus Nachhaltigkeitssicht nicht hält was es verspricht, insbesondere da, wo es unternehmerisch umgesetzt wird und momentan erfolgreich ist. Klassische Geschäftsmodelle scheinen hier die Potentiale für Nachhaltigkeit nicht umsetzen zu können. Könnte aber Social Business hier ein Weg sein, um die Nachhaltigkeitspotentiale von Sharing erfolgreich umzusetzen? Wie könnte Social Business rund um Teilen und Teilhabe aussehen? Diese und weitere Fragen sollen am 16.10.19 ab 20 Uhr weitergedacht und diskutiert werden.

**Do, 17.10. | 20 Uhr**

### **Bühne Frei! // Musik-Live-Performance // special guest: AFRA**

AFRA nennt sich die Kölner Sängerin, geboren in Ghana. Höhen und Tiefen, Hoffnung und Verzweiflung, Träume und Enttäuschungen, Fragen und Antworten, das schillernde Leben eben – sind der Stoff ihrer Texte, die Inspiration ihrer Melodie. "Das Gras wächst nicht schneller, wenn man daran zieht. Doch der Samen wächst und gedeiht, wenn man ihn stetig gießt." AFRA das ist Funk & Soul. Blues, ganz tief aus der Seele interpretiert von einer großartigen Sängerin und klasse Musikern.



Unsere offene Bühne im SWANE. Alles, was da ohne großes Zubehör hinauf passt, ist willkommen. Comedy, Kabarett, Zauberei, Artistik, Jonglage, Singer & Songwriter, a cappella, Lyrik, Poetry. Wayne Smith gibt der Offenen Bühne im SWANE einen beschwingten Rahmen und steht mit Rat und Tat und Technik bereit für alle Künstler und die die es werden wollen, wenn sie die Bretter im Café besteigen....

*Wayne ist fester Bestandteil der World Music Scene und feierte bereits grosse Erfolge bei Funkhaus Europa und auf diversen Festivals. Aufgewachsen in Zimbabwe, dann nach London und Südafrika danach von Köln nach Wuppertal.... Eine Anmeldung im Vorfeld ist zwar keine Pflicht, aber ermöglicht eventuell bessere Planungen. Schreibt uns einfach auf Facebook.*



**So, 20.10. | 17 Uhr**

### **Lesung mit Musik • Überdachte Gedanken**

Imagine it's art präsentieren „Überdachte Gedanken“

Die Künstlergruppe Imagine it's art kehrt zurück in ihre „Heimatstadt“. 2011 in Wuppertal gegründet, spielte sich die Truppe in der Folgezeit erfolgreich quer durch NRW. 2019 gibt sie nach langer Zeit wieder ein Gastspiel Zuhause. Unter dem Titel „Überdachte Gedanken“ laden die Text-Imaginer Andreas Gorgs, Chrizz B. Reuer, Monika Stolzenberg und „Imagine-Gründer“ André Krajewski ein zu einem poetischen Abend mit Storys und Gedichten. Die Instrument-Imaginer Max Maxelon (Violoncello) und Kai Becker (Gitarre) schließen sich dieser Einladung an mit Liedern, Songs und Melodien. Diese Besetzung verspricht manch Tiefsinniges, viel Unsinniges, scharfe Verse, spritzige Storys, gute Unterhaltung, tolle Musik und eine herzhaft Dosis Humor.

**Do, 24.10. | 20 Uhr**

### **🎵 KONZERT Ella John**

Die in Berlin lebende Psychfolk-Songwriterin teilt Geschichten und Gedanken über alles, was wichtig ist und sein sollte. Ihre Lieder erzählen von der ständigen Reise, die Leben heißt, vom Erwachen und Entkommen, von den Vögeln über uns und brennenden Brücken hinter uns, vom Verirren und Heimkommen, von der Freiheit und der ewigen Suche nach dem Meer.

Ella John wurde 2014 als akustisches Solo-Projekt der Songwriterin Magdalena Jacob gegründet und ist tief in der Straßenmusik- und Reiseszene verwurzelt. Seitdem das Projekt irgendwo in einem Land auf dem Mond zum Leben erweckt wurde, hat es sich in vielen Gesichtern gezeigt. Von leicht melancholischen Gitarrensounds über monotone

Akkordeonmelodien, die nach Meer verlangen, bis zu den unheimlich schönen Synth-

Kreationen, die in Zusammenarbeit mit Blue Whale

Recordings für "What they tell us in winter" produziert wurden. Und darüber gibt es noch diese eine Stimme, die Dich packt!



**Fr, 25.10. | 19.30 Uhr**

### **Meet up! Das Kunstgespräch im SWANE // Gast: Peter de Ruig**

#### **Austausch & Inspiration. Kultur, Geschichte & Theorie.**

Bodo Berheide und Marina Killikh führen Kunstgespräche mit interessierten Menschen. Es wird diskutiert über die Kunst im Allgemeinen, Kunstströmungen werden erläutert und Künstlerinnen & Künstler vorgestellt. Entlang wechselnder Themen sollen die Gespräche einen Bogen spannen, vom Werk zur Person und zurück und können so immer

wieder neue Begegnungen und Sichtweisen in der weiten und freien Welt der Kunst ermöglichen. Kurz: lockere Gespräche, wechselnde illustre Gäste, offener Austausch und Fragen jeder Art.

**So, 27.10. | 15.30 Uhr**

**¡Café Cubano! – Die Salsaparty mit DJ Miguel**

Willkommen zum Kubanischen Tanztee im SWANE.

Heute beschert Euch DJ MIGUEL stampfende Rhythmen und schmachtende Gesänge. Tanzen darf hier jeder. Salsa ist nicht schwer. Aber Vorsicht — Salsa macht süchtig! Wir beweisen: Salsa-Musik verbreitet Lebensfreude, die unmittelbar zum Tanzen anregt. Dadurch fühlst Du Dich gut, Du kannst vom stressigen Alltag abschalten und bist auch noch in Bewegung. Wer das einmal erlebt hat und weiß, wie schnell die Lebensfreude auf alle überspringt, die mit Salsa in Kontakt kommen, den lässt der Gedanke, endlich Salsa tanzen zu lernen, bestimmt so schnell nicht los. Komm ins SWANE und tanze Dich glücklich!

**Mi, 30.10. | 19.30 Uhr**

**Geerd Moritz • Fotopräsentation „Bachbilder“**

Eine Fotogruppe zeigt Bachläufe in Wuppertal. Nicht nur die Bäche an den Rändern der Großstadt, sondern auch Bäche und Gräben im Stadtgebiet. "Damals galten Bäche noch als Lebensspender" und heute sind die Reste immer noch wunderschön. Wir zeigen traumhafte Bachbilder, von denen sie nicht glauben, dass es diese Schönheiten in unserem Stadtgebiet gibt.und auch unseren Goldbach. Initiator: Geerd Moritz



*Dank gilt auch dem Wupperverband, den Kothener Freunden, dem Unterbarmer Bürgerverein und allen anderen tätigen Bachfreunden.*

**Mi, 30.10. | 21 Uhr**

**🎵 KONZERT Sergey Onitschenko • Make Like a Tree**

Make Like a Tree ist eine Kombination aus Musik, Fotografie und Videokunst, die während jahrelanger ununterbrochener Reisen um die Welt auf der Straße entstanden sind. Soundscapes von Make Like a Tree entführen Euch in die innere Welt der Natur, Wälder, Berge und Lieder von Walen auf dem Grund des Ozeans. Sergey Onischenko ist ein Vagabunden aus der Ukraine, der per Anhalter um die Welt wandert. Er verbreitet seine Indie-Folk-Songs mit einem Hauch von Nonkonformismus und



dem Beat der Generation „Idee“. Dazu gesellt sich seine minimalistische Landschaftsfotografie, aufgenommen an allgegenwärtigen Orten während seiner Reisen. Jedes Konzert formiert sich aus neuen Mitgliedern und alle Songs werden in verschiedenen Teilen der Welt erstellt und aufgenommen. Das sind Experimente mit Klängen aber auch Kollaborationen mit dem Publikum. So kann eine Ein-Mann-Band zu einem Duo oder zu einem recht großen improvisierenden Ensemble werden. Seid also bereit, an einem Prozess der Musikgestaltung teilzunehmen!

**Do. 31.10. | 21 Uhr**

🎵 🎵 🎵 **HALLOWEEN SPECIAL SWANE – Konzert & DJ-Afterparty**

Langsam wird es abends früher dunkel, die Wolken brauen sich zusammen... Ihr habt die Wahl – entweder taucht Ihr ein in Euren ganz persönlichen Horrorfilm des Sommerendes, oder ihr gehört zu den Furchtlosen und kommt ins SWANE Café. Dort wird es wieder so musikalisch, dass alle Toten auferstehen und fröhlich tanzen. Gern dürft Ihr Euch ins Kostüm werfen. Erst haben wir ein Konzert mit Lan Netty & MMA für Euch. Danach gehts weiter mit Musik vom DJ.

**KONZERT LAN NETTY & the MMA Reggae & Afrobeat**

LAN NETTY & the MMA sind sechs Vollblutmusiker. Die Gruppe hat ihre Wurzeln im Reggae, andere Stilrichtungen wie Dancehall, R&B oder Soul gehören aber ebenso zu ihrem Repertoire. Immer stehen dynamische Performance und die Einbeziehung des Publikums im Vordergrund, wobei eigene Kreativität und individuelle Umsetzung den musikalischen Charakter prägen. LAN NETTY & the MMA spielen seit Jahren immer wieder vor allem live auf verschiedensten Festivals und in Musikclubs, u.a. auch als Vorband von Skarra Mucci. Heute freuen wir uns über ihren Besuch auf der SWANE Bühne.



**im Anschluss DJ-Party**