Inhaberin:
Selly Wane
Luisenstr. 102a
42103 Wuppertal
+49(0)179 41 62 387
www.facebook.com/swanecafe

NEWSLETTER DEZEMBER 2022

Liebe Freunde & Unterstützer,
Es ist Winter. Machen wir es uns warm und wohlig
mit Augen- und Ohrenschmaus.
Die Küche duftet und gute Stimmung liegt in der Luft.
Euer SWANE Team

Sa, 3.12.| 18 Uhr
LESUNG Pierrot Raschdorff „schwarz.rot.wir. Wie Vielfalt uns reicher macht.“

Deutschland ist vielfältig, zugleich sind Rassismus und Diskriminierung nach wie vor alltäglich. Knapp ein Drittel der Menschen in Deutschland hat einen so genannten Migrationshintergrund, in deutschen Großstädten liegt der Anteil bei rund der Hälfte. Doch wo sehen wir diese Vielfalt? Und weshalb staunt die deutsche Öffentlichkeit zum Beispiel noch immer über Schwarze Frauen, die Theaterintendantin oder Tatort-Kommissarin werden? Um Vielfalt zu leben, brauchen die Menschen Vorbilder – vor allem solche, die bewusst mit Stereotypen brechen. Denn Vorurteile führen zu einer Spaltung der Gesellschaft, die die Mehrheit der Bevölkerung schon heute spürt. Um dieser Spaltung entgegen zu wirken, müssen wir Gemeinsamkeiten suchen und eigene Vorurteile überwinden. So stellt Pierrot Raschdorff in seinem Buch neue Vorbilder als Diversity Champions vor und zeigt, wie mächtig diese sein können. Er nähert sich Begriffen wie Cancel Culture, Identitätspolitik und kultureller Aneignung an, zeigt auf, wie wir als Gemeinschaft damit umgehen können und dass der wichtigste Aspekt innerhalb der Debatte immer der respektvolle Dialog ist. Mit den Erfahrungen als Mensch, der in Ruanda geboren, dessen bewusstes Denken aber in Ostfriesland beginnt, begleitet der Umgang mit Stereotypen Pierrot Raschdorff von klein auf. In Schwarz. Rot. Wir. erzählt er von seinen Erfahrungen, reflektiert das eigene Denken und Handeln und ergründet unter anderem, welche Bedeutung Heimat hat und warum es nicht reicht, Vorbilder nur zu zeigen, sondern es eine gelebte Vielfalt braucht, die auch alte Strukturen neu definiert.

Dies ist eine Veranstaltung von ADDE e.V.

So, 4.12. | 16 Uhr
¡Café Cubano! im SWANE

Salsa-Miguel bietet Euch mit seiner Tanzveranstaltung in der Adventszeit ein tolles Gegengewicht zum Alltag. Salsa tanzen steht für Entspannung, Lebensfreude, Gemeinschaft, Sinnlichkeit und Erotik. Wer selbst Salsa tanzt, fühlt sich glücklich und fröhlich und entspannt sehr schnell. Salsa-Miguel hat mit dem Tanz seine Lebenseinstellung ins SWANE getragen und die regelmäßigen Tanzparties entwickeln sich langsam zu einer Art Subkultur im Luisenviertel. Kommt und erlebt einen wundervollen Abend mit Salsa, Son und Bachata. Wer ohne TanzpartnerIn kommt, ist ebenso willkommen wie Paare. Der Eintritt ist immer frei aber um Spenden in den bekannten Hut wird gebeten.

So, 4.12.| 20.30 Uhr
♫ KONZERTDOPPEL mit Monster Riddim Band & Heavy Gummi

An diesem Abend erwarten uns gleich zwei mitreißende Konzerte auf der SWANE Bühne. Das wird eine energiegeladene Soundbombe, die einschlagen wird in alle Herzen. Tanzschule nicht vergessen!

Die Monster Riddim Band sind Spezialisten des Ska, Reggae, Dub und Dancehall und wurde 2001 von Drummer Raphael Landauer gegründet. Die Band teilte sich große Festivalbühnen Deutschlands u.a mit Mono und Nikitaman und hat zum Beispiel auf der Summerjam, dem Splashfestival oder bei den Afrikatagen Würzburg das Publikum zum Tanzen gebracht.

Rolo Teng (u.a Johnny Reggae Rub Foundation) : bass
Al (u.a Heavy Gummi): guitar
Don Raffa (u.a Mono und Nikitaman) : drums
Damiano (u.a Fulltune Clan) : voc

Heavy Gummi ist die andere Band, die keinen Zuhörer stillsitzen lässt. Die sieben Musiker sind zuhause zwischen Polka, Ska und Global Beats. Letzteres, die freie Fusion von Musikstilen aus aller Welt, ist spätestens seit Funkhaus Europa vielen bekannt. Doch hier kommt das Original! Seit 1990!!!

Tobias Wagner : Trompete & Posaune
Christoph Perzl : Blues Harp & Waschbrett
Uli Thieß : Bass
Raphael Landauer : Schlagzeug
Jens Päkel : Alto-Sax
Rolf Springer : Tenorhorn
Aloys Andre : Gitarre

Do, 8.12.| 20 Uhr
♫ KONZERT Ludmila Marzewitsch

Die Pianistin Ludmila Marzewitsch ist im Juni 2022 aus Kiew nach Berlin geflüchtet. Sie war Professorin an der Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music (UNTAM) in Kiew, einer der bekanntesten Musikhochschulen des Landes, und hat weltweit über 7000 Konzerte gegeben, u.a. in den USA, Korea, China, Deutschland und Frankreich. Geboren wurde sie in der weißrussischen Stadt Grodno. Ihre musikalische Ausbildung absolvierte sie an der Odessa Secondary Special Music School. Ludmila Marzewitsch spielt an diesem Abend als musikalische Botschafterin der Ukraine. Wir freuen uns sehr auf ihre Interpretationen. Es wird ein besonderer Abend im Café SWANE.

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

INITIATIVE MUSIK gGmbH

NEU START KULTUR

Do, 15.12. | 20 Uhr
♫ KONZERT Carla Dominguez mit Carretera Sur

Die Blockflötistin und Komponistin Karla Domínguez wuchs auf in Managua, Nicaragua, in einem Viertel neben der „Carretera Sur“, eine der Hauptstraßen der Stadt. Die Klänge, die sie damals hörte, inspirieren die Musik, die die Band spielt, die sie gründete und nach dieser Straße benannte: „Carretera Sur“. Eine außergewöhnliche Besetzung (Blockflöten, Marimba, Kontrabass, Schlagzeug) und eine außergewöhnliche lebendige Musik, in der sich lateinamerikanische Rhythmen, europäische Alte Musik und Jazzartige Improvisationen begegnen. All diese Genres kommen in den gefühlvollen Kompositionen von Karla Domínguez zusammen. Gleichzeitig zeigen ihre Interpretationen der traditionellen Musik Nicaraguas ein tiefes Verständnis des musikalischen Erbes. Zusammen mit hervorragenden Musikern der NRW Jazz und Latin Scene, präsentiert sie „Sonidos de la memoria“ (Klänge der Erinnerung), ein Gedenkkonzert für Managua in Erinnerung an das Erdbeben, das die Stadt im 1972 erschütterte.

Musiker:
Karla Domínguez: Blockflöten, Komposition
Carlotta Ribbe: Marimba
Alex Morsey: Kontrabass
Bruna Cabral: Schlagzeug

Das Projekt wird unterstützt von der Bergischen Universität Wuppertal.

So, 18.12. | 15.30 Uhr
BACHATA-PARTY im SWANE mit DJ QuBa / mit vorangehendem Schnupperkurs

Heiße Lebensfreude lenkt Euch von grauen Wintertagen ab. Auf der Tanzfläche des Café SWANE findet das karibische Temperament seinen reinsten Ausdruck, wenn die

Tänzerinnen und Tänzer mit geschmeidigen Hüften und fliegenden Beinen über die alten Holzdielen wirbeln. Hier zünden sie mit der Bachata, dieser einzigartigen Verbindung afrokaribischer und europäischer Tanzstile, ein Feuerwerk der Ausgelassenheit. Ein mitreißender Charme ist das jedesmal, der die SWANE-Gäste einfängt. Ein großartiges Tanzvergnügen.

Und das Beste — ihr seid alle eingeladen, die Bachata-Tanzschritte zu erlernen. Dass Bachata nicht sehr kompliziert ist, zeigt Euch unser Tanzanleiter Daniel. Mit ein wenig Übung der Tanzschritte, sieht es schnell ganz toll aus. Danach gibt's Party! Später legt DJ QuBa dann heiße Platten für Euch auf — Bachata für alle Stile und etwas Salsa. Der Eintritt ist frei. Für die Unkosten kann gern ein Beitrag gespendet werden. **Die Party startet um 16 Uhr.**

Am Heiligabend, 24.12.,
öffnet das SWANE Café erst ab 22 Uhr. Danke für Euer Verständnis.

Do, 29.12. | 15 Uhr (bis in den Abend)
Das große Kwanzaa Fest im SWANE
Einladung zu einem ganzen Nachmittag im Namen des afrikanischen Ernte-Danks

Kwanzaa ist ein Swahili-Wort, das "Erster" bedeutet und die ersten Früchte der Ernte bezeichnet. Es ist eine Möglichkeit, das afrikanische Erbe, die Gemeinschaft, die Familie, die Gerechtigkeit und die Natur zu feiern. Dabei ist Kwanzaa aber kein religiöser Feiertag, sondern ein Völker-Fest der Einheit und der Abstammung. Kwanzaa dauert sieben Tage und beginnt immer am 26. Dezember.

Phyllis Quartey organisiert das Fest im SWANE. Sie ist Mutter eines Sohnes und lebt als Aktivistin in Wuppertal. Sie macht sich seit Jahren stark für Aktivitäten, die die Community zusammenschweißen, Anti-Rassismus und Politik. Auch im Kölner Raum ist Phyllis Quartey stark vernetzt und engagiert sich u.a. mit der Nwort-Stoppen Initiative und für die Urbane – eine Hip Hop Partei.

Ein kunterbuntes Rahmenprogramm für die ganze Familie führ Euch durch diesen schönen Tag. Es gibt Kinderaktivitäten, Poetry, Musik und natürlich auch tolles Essen.

SILVESTER IM SWANE
31.12. // 19.30 Uhr

KONZERT Lioness und DJ
Buffet · Konzert · Tanz & Party

Eintritt 30 Euro — inkl. Konzert & Buffet
Eintritt 15 Euro — Konzert OHNE Buffet
Eintritt frei — DJ Party ab 23.30 Uhr

Du musst Dich nicht zwischen 10000 Parties entscheiden.
Du musst einfach nur ins SWANE kommen!
Hier kommt jeder wie er mag und gibt sich wie er ist.
Alle sind willkommen, so wie sie sich fühlen.
Das klappt jedes Jahr immer wieder hervorragend!

KONZERT
LIONESS · Soul-Pop (Remscheid, Kinshasa-Kongo)

Lioness ist eine 6-köpfige Band aus Nordrhein-Westfalen, die schon seit 2016 auf unterschiedlichen Bühnen auftritt. Bestehend aus zwei Frontsängerinnen, Milaa und Algeria, Maxi dem Pianisten, dem Bassisten Flo, Andre an der Gitarre und Pathé an den Drums bringt Lioness eine musikalische Mischung aus Pop, RnB, Soul, Bossa und Reggae für Ihre Zuhörer mit.
Seit den ersten ausverkauften Konzerten im Café Swane in Wuppertal waren sie inzwischen Überraschungsgast auf dem Afrika-Tage Festival und Feature Artist beim internationalen Festival der Weltkulturen. So entwickelt sich die Band langsam vom Newcomer Status zum Geheimtipp vieler Veranstalter. Durch unterschiedliche Erfahrungen in Musik und den unterschiedlichen Kulturen bringt jedes Lioness Mitglied seine eigene Note mit, was sich im Sound der Band bemerkbar macht. In Zukunft kann man sich auf weitere Auftritte,
Projekte und erste Release freuen.

im Anschluss DJ-Party Night

Alle Texte und zugehörige mitgesandte Bilder sind von uns zur kostenlosen Veröffentlichung und Weitergabe freigegeben. Ihr SWANE Team.

Alle Musikveranstaltungen werden gefördert durch Neustart Kultur und das BKM in Zusammenarbeit mit der Initiative für Musik.